

Kulturförståelse

Aktivitet: Vem är du? - identitetsblomman



Instruktion till samtalsledaren



Tidsåtgång

20 - 25 min



Antal deltagare

Upp till 24 pers. i par



Praktiskt

Arbetsblad och penna
till varje deltagare



Vem är du? - identitetsblomman

Instruktion



Syfte – Vad ska deltagarna få med sig?

- Möjlighet till att beskriva, reflektera och därigenom förstå mer om sin egen identitet samt betydelsen av att vara en del av de olika gemenskaper de känner en anknytning till.
- Förståelse för att identitet består av många olika delar. Vi är inte enbart vår kultur, utan mycket mer – till exempel vår roll på jobbet, nationalitet, etnicitet, hudfärg, religion, kön med mera.
- Varje människa är unik, hen präglas av de många olika grupperingar hen är en del av.



Poäng/lärdomar – Vad ska du vara uppmärksam på att få fram?

- Denna mångfald av identiteter som aktiviteten tar upp är ett villkor för de flesta människor i världen i dag. Vi har en tendens att se andra som mer endimensionella än vi ser oss själva.
- Som yrkesprofessionella måste vi vara uppmärksamma på hur vi pratar om andras tillhörighet. Bara för att vi inte förstår varför en grupp, kultur eller gemenskap är viktig för en annan person, kan de ha stor betydelse för identiteten och därmed tryggheten för personen.
- Vi kan i situationer där vi upplever en krock försöka att byta perspektiv från en "sektion" (till exempel etnicitet eller kön) till en annan (till exempel yrkesprofession eller ålder) och ställa undersökande frågor till behov och intressen ut ifrån detta perspektiv. Detta kan få oss att komma förbi egna generaliseringar och låsningar i samtalen.

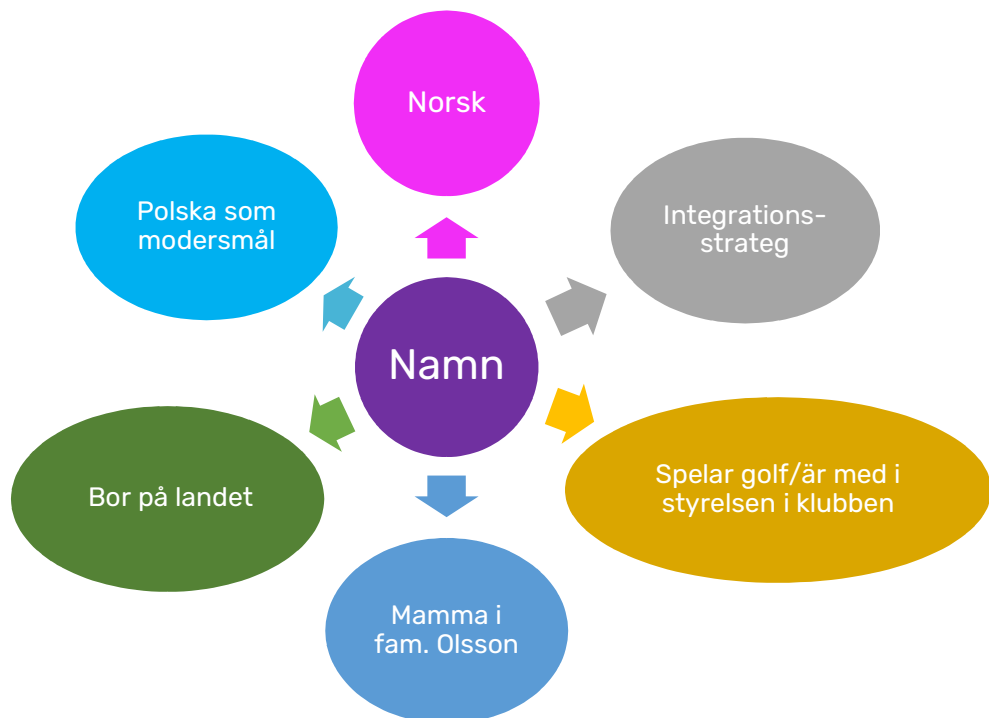


Så leder du aktiviteten – Steg för steg

Berätta att ni ska jobba med grupptillhörighet och kulturell identitet och få tillfälle att reflektera över de olika gemenskaper deltagarna känner tillhörighet med.

Under instruktionen kan du konkretisera genom att rita en identitetsblomma på en tavla eller blädderblock för att tydliggöra hur deltagarna ska göra. Se illustrationen.

Exempel: Skriv ditt namn i mitten och sätt "blad" runt om så att det blir en blomma. Varje blad beskriver en gemenskap, en grupp eller en kultur du är en del av.



2. Be deltagarna rita en blomma med deras eget namn i mitten på arbetsbladet.

Kronbladen är de grupper, gemenskaper eller "kulturer" som de upplever sig som en del av. Ge deltagarna tre - fem minuter att rita.

Övningen utgår från ett brett kulturbegrepp, så att det inte bara rör sig om etnicitet eller nationalitet, men alla grupper vi är en del av och som känns viktiga för oss, privat, på jobbet, inom familjen, i föreningslivet etcetera.

Var tydlig med att denna del av aktiviteten är individuell, så att man är tyst medan man ritar.



3. Be deltagarna gå ihop i par, gärna med en person de inte pratar med så ofta.

4. Dela ut arbetsbladet som är en instruktion till hur de ska prioritera sina egna och partners olika gemenskaper/grupper och samtala om detta. Ge deltagarna 10 – 15 min till denna del av aktiviteten.

Sammanfattning – Välj efter relevans för din grupp och tidsram till förfogande

Fråga och lyssna på några av paren:

- 1 Hur var det att göra övningen?
- 2 Vad upptäckte ni?
- 3 Vad lärde ni om er själva – den andra?
- 4 Andra känslor och tankar?



Obs!

Det kan vara en ny erfarenhet för dina deltagare att uppleva (genom aktiviteten) att andra 'bestämmer över en' och har åsikter kring vilka gemenskaper man 'får' vara en del av.

Syftet med aktiviteten är att utsättas för denna "förminskning" eller uteslutande ur grupper vi identifierar oss med. Det kan framkalla olika känslor, fniss och skratt men också känslor av sårbarhet och att några kanske känna sig kränkta. Det är inget konstigt och hör till övningen.

Kom ihåg att det är dialogen och reflektionen som är viktig – inte att ni blir överens eller tar ett beslut.



Tips – Var lite extra uppmärksam på att hålla fast vid en öppen och trygg dialog om eventuella känslor kommer upp

Skapa reflektion i mån av tid och gruppens fokus – använd dessa frågor som inspiration:

- *Varför är gemenskaper viktiga för oss människor?*
- *Vad betyder det för oss om vi inte får tillhöra den grupp som är viktig för vår identitet?*
- *Hur kan man som professionell hantera om regler och normer krockar mellan personalen och den individ ni jobbar med?*